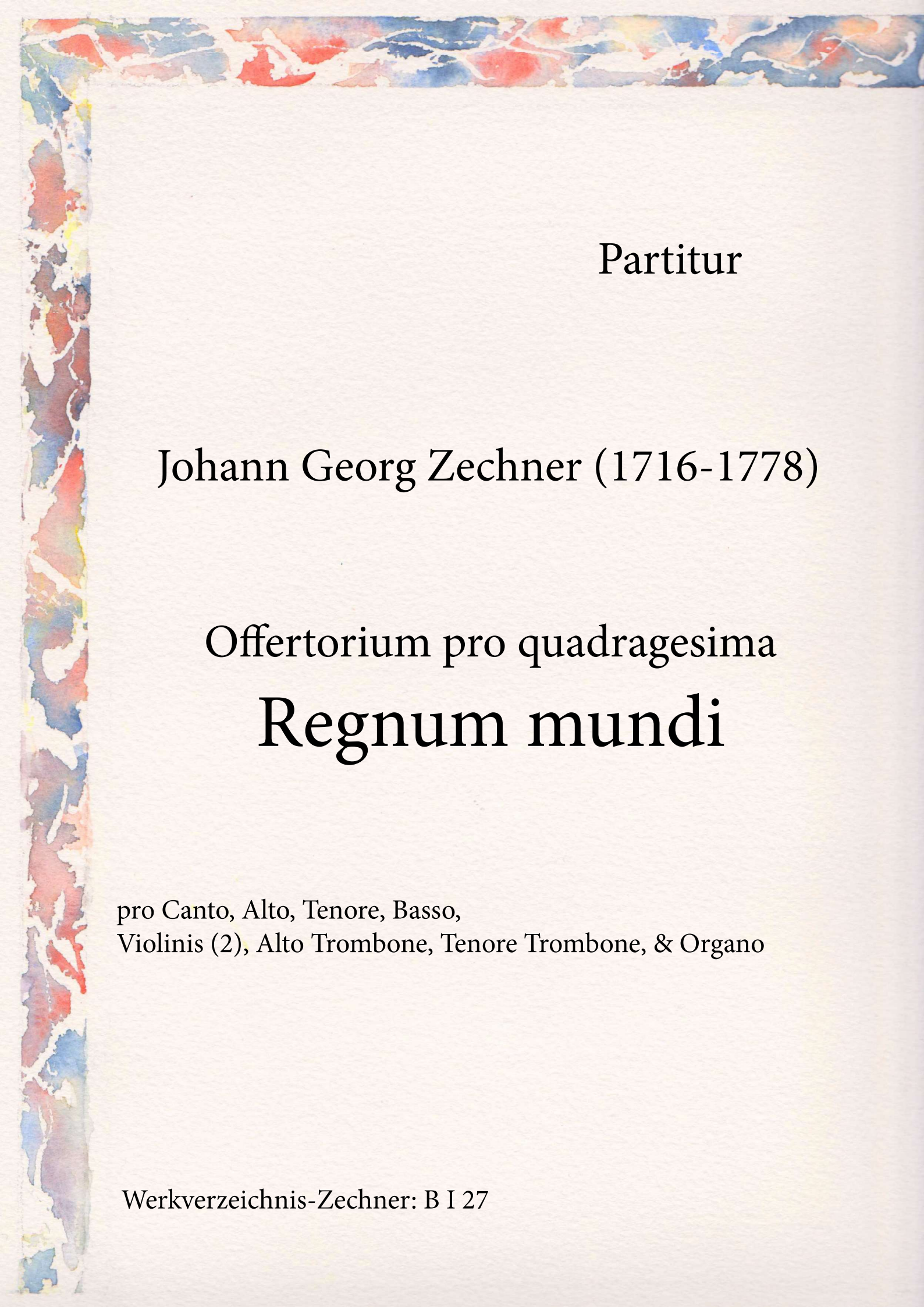




Partitur

Johann Georg Zechner (1716-1778)

Offertorium pro quadagesima
Regnum mundi

pro Canto, Alto, Tenore, Basso,
Violinis (2), Alto Trombone, Tenore Trombone, & Organo

Werkverzeichnis-Zechner: B I 27

Adagio

Trombone 1

Trombone 2

Violino 1

Violino 2

Canto

Alto

Tenore

Basso

Adagio

Organo

Solo *p*

b6 *5* *76* *6* *76* *6* *7* *6* *4*

Eigenverlag der „Johann Georg Zechner Gesellschaft Gleisdorf“, 8200 Gleisdorf, Rathausplatz 1
Spartiert von Peter Unger (2022-2023), +43 (664) 1009288, aus Unterlagen von Benediktinerstift Lambach,
Archiv Nr.: 960
Ausgabe UZe034 (2023-01). Zechner Werkverzeichnis B I 27
Alle Rechte vorbehalten.

5 Tutti

Trb.1

Trb.2

VI. 1

VI. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

f

f

Tutti

Reg-num mun-di et om-nem et om-nem or-na-tum

Reg-num mun-di et om-nem et om-nem or-na-tum

Reg-num mun-di et om-nem et om-nem or-na-tum

Reg-num mun-di et om-nem et om-nem or-na-tum

Tutti

5 4 4 6 7 6 6 7 6 6 4

Trb.1

Trb.2

VI. 1

VI. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

Sae-cu-li con-temp-si Reg-num

Sae-cu-li con-temp-si Reg-num

Sae-cu-li con-temp-si Reg-num

Sae-cu-li con-temp-si Reg-num

Solo Tutti

4 6 9 8 4 #

15

Trb. 1

Trb. 2

Vi. 1

Vi. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

mun-di et om-nem et om-nem or - na-tum sae - cu - li con-temp-si

mun-di et om - nem et om - nem or - na-tum sae - cu - li con-temp-si

mun-di et om - nem et om - nem or - na- tum sae - cu - li con-temp-si

mun-di et om - nem et om - nem or - na-tum sae - cu - li con-temp-si

6 7 6 6 7 6 — 7 6 6 4 7



20

Trb. 1

Trb. 2

Vi. 1

Vi. 2

T.

Org.

Solo

Solo

Tromb.

Tromb.

Solo

Solo

prop-ter a - mo - rem prop-ter a - mo - rem Do-mi-ni me - i

7 7 b5 6 5 7 7 5 6 6 6 b6 6

24

Trb.1

Trb.2

Viol. 1

Viol. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

Tutti

Tutti

Viol.

Viol.

Tutt

Reg-num mun di

Reg-num mun-di

Reg-num mun-di

Reg-num mun-di

Reg-num mun-di

Reg-num mun-di

Je - su Cris - ti

Tutti

6 4 # b

29

Trb.1

Trb.2

VI.1

VI.2

C.

A.

T.

B.

Org.

et om-nem or-na-tum sae - cu - li con-temp - si prop-ter a

et om-nem or-na-tum sae - cu - li con-temp - si

et om-nem or-na-tum sae - cu - li con-temp - si

et om-nem or-na-tum sae - cu - li con-temp - si

Solo

Solo

6 4 2 6 6 4+ 6 4 5 4



34

VI.1

VI.2

C.

A.

B.

Org.

mo-rem a - mo-rem Do-mi - ni me - i Je - su Chris -

Solo

a - mo-rem a - mo-rem Do-mi - ni me - i Je - su Chris -

Solo

a - mo-rem a - mo-rem Do-mi - ni me - i Je - su Chris -

6 6 6 6 6 6 4 4

38

Trb.1

Trb.2

VI. 1

VI. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

Solo

Solo

Tromb.

Tromb.

Tutti

Solo

tr

-ti quem vi - di quem vi - di quem a - ma - vi

-ti quem vi - di quem vi - di

quem vi - di quem vi - di

ti quem vi - di quem vi - di

Tutti

Solo

b b6 b6 6 b

43

Trb.1

Trb.2

Viol.

Viol.

C.

A.

T.

B.

Org.

p

p

tr

tr

Tutti

Tutti

in quem cre-di-di

in quem cre-di-di

in quem cre-di-di

in quem cre-di-di

Tutti

6 4 5 3

quem a - ma - vi a - ma - vi quem a - ma - vi in quem cre-di-di

in quem cre-di-di

in quem cre-di-di

in quem cre-di-di

Tutti

47

Trb.1

Trb.2

VI. 1

VI. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

in quem cre-di-di quem di-le-xi in quem cre-di-di quem di - le-xi

in quem cre-di-di quem di-le-xi in quem cre-di-di quem di - le-xi

in quem cre-di-di quem di-le-xi in quem cre-di-di quem di - le-xi

in quem cre-di-di quem di-le-xi in quem cre-di-di quem di - le-xi

$\flat$ 7 5 $\natural$ $\natural$ 6 5 $\flat$ 6 $\flat$

52

Trb.1

Trb.2

VI. 1

VI. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

in quem cre-di-di quem di-le-xi

in quem cre-di-di quem di-le-xi

in quem cre-di-di quem di-le-xi

in quem cre-di-di quem di-le-xi

Solo

b 6 4+ 6 7 4 b b6 7 6 b 7 6

56

Trb.1

Trb.2

VI. 1

VI. 2

C.

A.

T.

B.

Org.

quem di - le - xi di - le - xi di - le - xi.

quem di - le - xi di - le - xi di - le - xi.

quem di - le - xi di - le - xi di - le - xi.

quem di - le - xi di - le - xi di - le - xi.

Tutti

f *p* *f* *p*

— $\flat$ 4 $\flat$ $\flat$ $\flat$ $\flat$