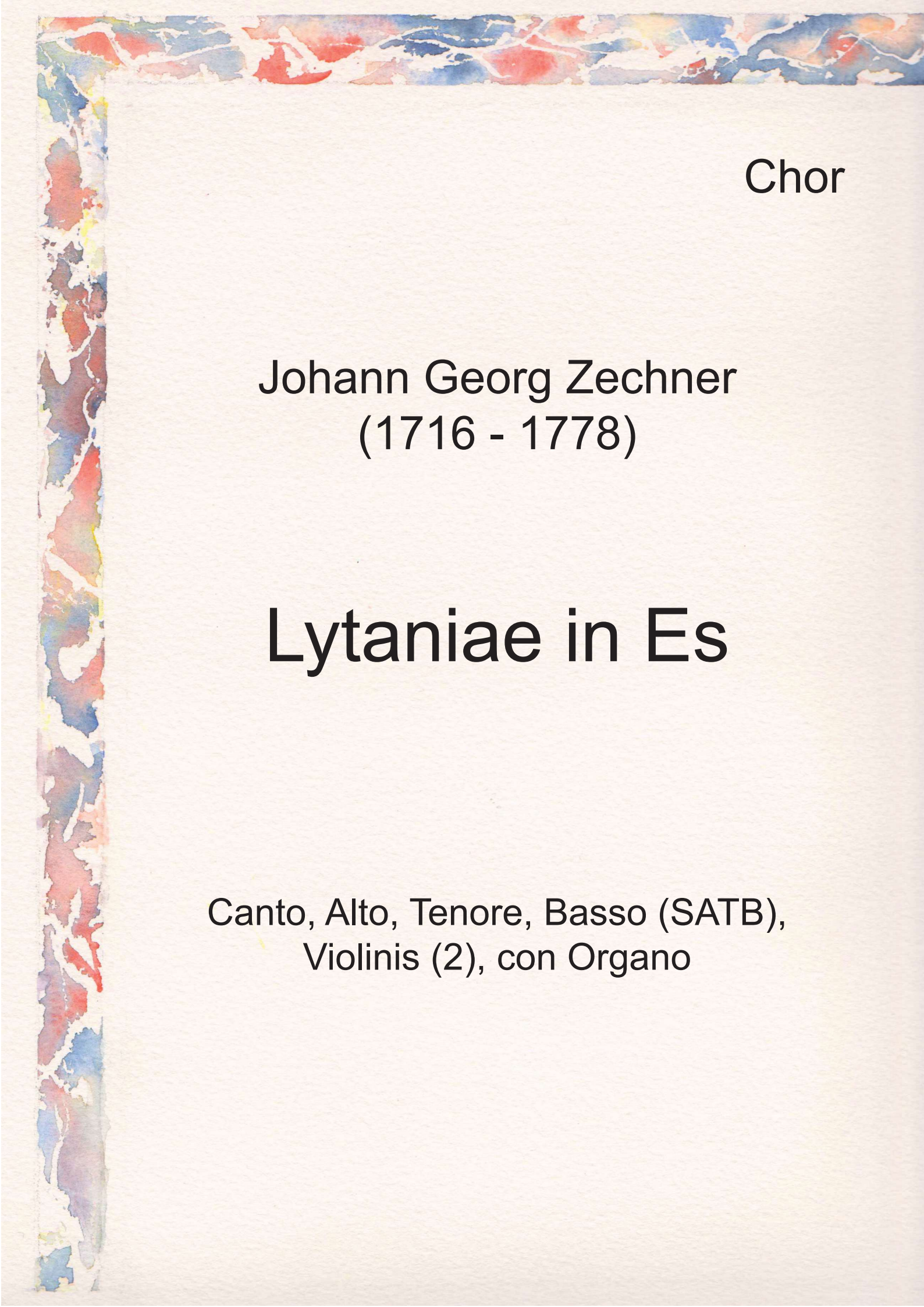




Chor

Johann Georg Zechner
(1716 - 1778)

Lytaniae in Es

Canto, Alto, Tenore, Basso (SATB),
Violinis (2), con Organo

Adagio

Canto

Ky - ri - e e - lei - son Chri - ste Chri - ste e - lei - son Ky - ri e e - lei - son

Alto

Ky - ri - e e - lei son Chri - ste Chri - ste e - lei - son Ky - ri e e - lei - son

Tenore

Ky - ri - e e - lei - son Chri - ste Chri - ste e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son

Basso

Ky - ri e e - lei - son Chri - ste, Chri - ste e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son

9

C

Chri - ste, Chri - ste au - di nos Chri - ste, Chri -

A

Chri - ste, Chri - ste au - di nos Chri - ste, Chri -

T.

Chri - ste, Chri - ste au - di nos Chri - ste, Chri -

B

Chri - ste Chri - ste au - di nos Chri - ste, Chri -

14

C

ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste ex au - di nos. Chri - ste

A

ste, Chri - ste, Chri - ste ex au di nos Chri -

T.

ste Chri - ste, Chri - ste ex au - di nos Chri -

B

ste, Chri - ste Chri - ste ex au - di nos, Chri -

18 **9 Andante**

C — ex-au-di nos. Pa-ter de coe-lis De-us Fi-li-re-

A ste ex au-di nos Pa-ter de coe-lis De-us Fi-li-re-

T. ste ex au-di nos Pa-ter de coe-lis De-us Fi-li-re-

B ste ex au-di nos. Pa-ter, Pa-ter de coe-lis De-us Fi-li-re

32

C demp-tor mun-di De-us Spi-ri-tus San-cte De-us mi-se-re-re mi-se-re-re no-

A demp-tor mun-di De-us Spi-ri-tus San-cte De-us mi-se-re-re mi-se-re-re no-

T. demp-tor mun-di De-us Spi-ri-tus San-cte De-us mi-se-re-re mi-se-re-re no-

B demp-tor mun-di De-us Spi-ri-tus San-cte De-us mi-se-re-re mi-se-re-re no-

36

C bis San-cta, San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-

A bis San-cta, San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us mi-se-re-re, mi-se-re-re no-

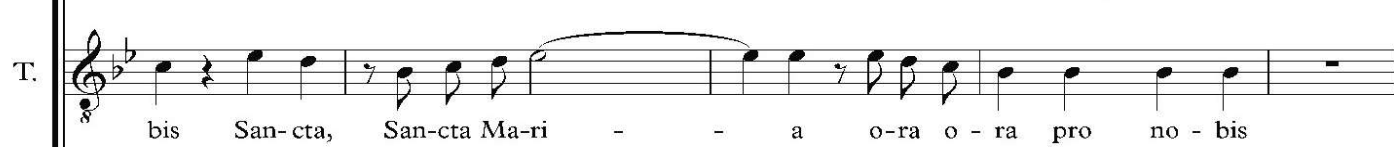
T. -bis San-cta, San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us mi-se-re-re no-

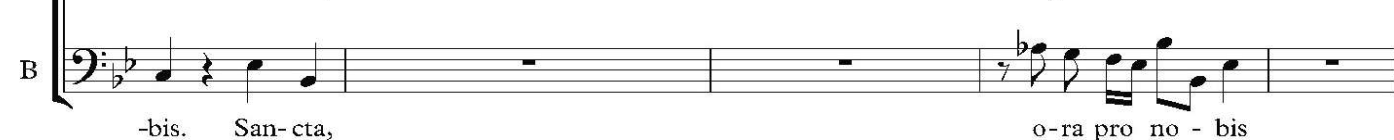
B bis. San-cta, San-cta Tri-ni-tas u-nus De-us mi-se-re-re no-

41

C  -bis. San cta, San cta Ma - ri - a o-ra pro no - bis no - bis

A  bis. San cta, San cta Ma - ri - a o-ra pro no - bis.

T.  bis San-cta, San-cta Ma-ri - - a o-ra o - ra pro no - bis

B  -bis. San-cta, o-ra pro no - bis

46

C  San cta Dei i ge ni trix, o ra, o ra pro no bis San cta

A  San cta Dei i ge ni trix, o ra pro no bis Sanc ta

T.  San-cta, San-cta De-i De - i ge-ni-trix, o-ra o-ra pro no - bis San-cta,

B  San-cta o-ra pro no - bis. San-cta

51

C  Vir go vir gi num o ra, o ra pro no bis o ra, o ra pro

A  Vir go vir gi num o-ra pro no-bis o - ra pro

T.  San-cta vir-go vir - gi-num o-ra o - ra pro no-bis o-ra o-ra pro

B  o-ra pro no-bis, o-ra, o-ra pro

55 Solo

C no - bis Ma - ter, Ma ter Chri sti. Ma - ter di vi nae gra ti a Ma - ter pu

A Solo
no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis,

T. no - bis

B no - bis.

61

C ris si ma, ma - ter ca - stis si - ma, ma - ter in vi o - la - ta, ma - ter in te me

A o ra pro no bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

67

C ra - ta, ma - ter a - ma bi lis, ma - ter ad mi - ra bi lis. ma ter

A o - ra pro no - bis o ra pro no bis. o - ra pro no - bis,

73

C ma - ter Cre a - to - ris, ma - ter Sal va - to - ris, o - ra, o - ra pro no

A o - ra, o - ra, o - ra, o - ra pro no -

82

C bis.

A -bis.

T. Solo

B Solo

vir - go pru-den - tis - si-ma vir - go ve-ne-ran - da

O - ra pro no-bis, o - ra pro

95

T. vir - go pre-di-can - da vir - go vir-go po - tens vir - go vir-go cle - mens vir-go fi - de-lis

B no-bis, o - ra pro no-bis, o - ra, o - ra pro no-bis, pro no-bis, o -

103

T. o - ra o - ra pro no - bis

B - ra, o - ra o - ra pro no - bis.

115 Tutti

C Spe cu lum ju sti ti ae, se des sa pi en ti ae, cau-sa nos-trae lae-ti - ti-ae,

A O - ra o - ra o -

T. O - ra pro no - bis o - ra pro no - bis o - ra pro

B O - ra pro no - bis o - ra po no - bis. o - ra pro

118

C o - ra pro no - bis, o ra pro no bis, o ra pro no bis, o-ra pro

A -ra o - ra o - ra o - ra pro

T. no - bis pro no - bis o - ra o - ra o - ra pro

B no - bis, vas spi ri - tu - a - le, vas ho no - ra - bi - le, vas in-sig - ne de - vo - ti - o - nis, o-

122

C no - bis, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis o ra pro

A no bis, Ro sa my sti ca tur ris e bur ne a, Foë - de ris ar - ca,

T. no-bis Tu - ris da - vi - di-ca do-mus do mus au - re-a ja - nu-a

B ra o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis,

125

C no - bis, o ra pro no - bis. Stel - la, stel la ma tu - ti - na, o ra -

A o ra, o - ra pro no - bis, o ra pro no - bis,

T. coe-li o - ra o - ra pro no - bis o-

B o-ra, o-ra pro no - bis, o-ra, o-

129

C

o - ra pro no - - - - - bis, o ra pro no - bis.

A

o ra pro no - - - - - bis, o ra pro no - bis.

T.

ra o - ra pro no - - - - - bis o - ra pro no - bis.

B

ra pro no - - - - - bis, o - ra pro no - bis.

134

2

Adagio

Tutti

C

Sa - lus.

Tutti

A

Sa - lus.

Tutti

T.

Sa - lus

Solo

B

Sa - lus, Sa-lus in fir-mo-rum re-fu-gi-um, re - fu-gi-um pec-ca-to-rum,

141

Solo

C

Con so la

B

o - ra pro no-bis o - ra pro no - bis.

146

C

trix af flic to rum, o - ra pro no bis. Au xi li um Chri sti a no rum, o ra pro

150

C no-bis, o-ra, o ra pro no-bis.

2

T. Re-gi-na Re

157

T. gi-na an-ge-lo-rum Re gi-na pa-tri-ae la-rum Re-gi-na pro-phe-ta-rum a-pos-tu-lo-rum

162

A Re gi-na

2

T. o - - ra o - - ra pro no-bis

168

A Re gi na Re gi na Mar ty rum Re gi - na Con fes so rum Re gi - na Re gi na

172

A vir gi num Re gi na San-cto rum om ni um, o - - - -

175

Adagio
Tutti

4

C A-gnus De-i, qui tol lis pec

4

A - - ra pro no-bis. A-gnus De-i, qui tol lis pec

4

T. A-gnus De-i qui tol-lis pec

4

B A-gnus De-i, qui tol-lis pec

184

C ca ta mun di par ce, par - ce, par ce no - bis, par ce, par - ce no bis,

A ca ta mun di: par ce par - ce par ce no - bis, par ce, par ce no bis,

T. ca - ta mun - di par - ce par - ce par - ce par - ce no - bis

B ca - ta mun - di par - ce, par - ce, par ce no - bis, no-bis

188

C Do - mi ne.

A Solo Do mi ne. A gnus De - i, qui tol - lis pec ca - ta, pec ca - ta

T. Solo Do - mi - ne A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta

B Solo Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

193

C Tutti A gnus De i, qui tol lis

A Tutti mun - di ex - au - di, ex - au - di nos, Do - mi ne. A gnus De i, qui tol lis

T. Tutti mun - di ex - au - di ex - au - di nos. Do - mi - ne A - gnus De - i qui tol - lis

B Tutti mun - di: ex - au - di, ex - au - di nos, Do - mi - ne. A - gnus De - i, qui tol lis

198

C
pec ca ta mun - di, pec ca - ta mun di, mi - se re - re,

A
pec ca ta mun - di, pec ca ta mun di, mi se re - re,

T.
pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mi - se - re - re

B
pec ca ta mun - di, pec - ca - ta mi - se - re - re,

201

C
mi - se re - re mi se re re no - - bis.

A
mi se re - re, mi se re - re no - - bis.

T.
mi - se - re - re mi - se - re - re no - - bis.

B
mi se re - re, mi se re - re no - - bis.

Eigenverlag der „Johann Georg Zechner Gesellschaft Gleisdorf“,
Spartiert von Markus Strobl, +43 (660) 5490379, von Unterlagen des Dommusikarchivs Eisenstadt 2024; Nr.: G33
Zechner-Wvz-A V 11 - Ausgabe 2025-8.
Generalbass-Aussetzung - Franz Zebinger
(Alle Rechte vorbehalten)