



Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), strings, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

Quellenbeschreibung

Originaler [cover title:] MISSA in hb Aestiva | Sancti Donati Mart. | à | Canto | Alto | Tenore | Basso | Violino Primo | Violino Secundo | Organo | et | Violone | Authore

Titel: Eximio D: Georgio Zechner | Pro Choro Mariano Dubensi obtulit | Joannes Kops p.t: Capellanus Dubae mpria

Material: • 7 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org - 3, 3, 3, 3, 3, 4f.

Manuscript copy: 1760-1781 (1760-1781); 21,5 x 34,5 cm

Schreiber: Kops, Jan ↻

Bemerkungen zum Material: vlne missing

Musikincipits

1.1.1 vl 2, 3/4 Kyrie. Allegro; B|b



1.1.2 S, 3/4 Allegro; B|b



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.2.1 vl 1, 3/4 Gloria. Allegro; B|b



1.2.2 S, 3/4 Allegro; B|b



– Et in terra pax, hominibus bonae voluntatis

1.3.1 S, c Credo. Allegro; B|b



– Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae

1.4.1 vl 1, 3/4 Sanctus. Allegro; B|b



1.4.2 S, 3/4 Allegro; B|b



– Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 vl 1, c Benedictus. Andante; g



1.5.2 T, c Without tempo; g



– Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 S, c Agnus. Adagio; B|b



– Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, b, org, bc: org, bc: vlne
Bemerkungen zu den Aufführungen: Performance date: 18.06.1781 , Performance date: 23.06.1783
Literatur: StrakováO 1968-1969 ↗

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Kostel P. Marie, Dub nad Moravou
Vorbisitzer: Kostel P. Marie ↗
Alte Signatur (olim): N:193; C N:41

Bibliothek (Sigel Signatur): Brno, Moravské zemské muzeum, oddělení dějin hudby (CZ-Bm) ↗ A 14666

RISM ID no.: 553004075