



Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org
Sprache: Latein
Schlagwort: Masses

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Missa in G di Canto, Alto, Tenore, Basso, Violini Due, Corni Due con Organo. Del Sigl. Zechner. Ex Mus. Jos. Strobach.
Material:

- 9 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org, cor in G 1, 2

Manuscript copy

Musikincipits

1.1.1 vl 1, c Allegro; G



1.1.2 S, c Allegro



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.2.1 c – Et in terra pax, hominibus bonae voluntatis

1.3.1 3/4 Allegro – Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae

1.4.1 c Adagio – Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 3/8 Andante – Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 3/2 Adagio – Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, cor (2), org
Literatur: PulkertID 1972 no.698

Provenienz und Fundort

Vorbesitzer: Strobach, Jan Josef <1731-1794> [Ascertained]
Provenienzvermerke: Loretánský hudební archiv, Praha
Vorbesitzer: Loretánský hudební archiv