



Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), vl (2), org
 Sprache: Latein
 Schlagwort: Masses
 Komponistenquerverweis: Zechner, Johann Georg <1716-1778>

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: [cover title:] in h: | Missa. a 4: Voc: | 2: Violn. | et | Organo. | Auth: Tischer.
 Material:

- 5 parts - S, A, T, B, org.fig

 Manuscript copy: 1740-1799; 32,5 x 21 cm
 Bemerkungen zum Material: vl 1, 2 missing

Musikincipits

1.1.1 S, 4/4 All[egro]: b



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.1.2 org, 4/4 All[egro]: b



1.2.1 4/4 All[egro]: b – Gloria, in excelsis Deo et in terra pax

1.3.1 4/4 All[egro]: b – Credo, in unum Deum patrem omnipotentem

1.4.1 4/4 Ad[agio]: b – Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 3/2 And[ante]: D – Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 4/4 Ad[agio]: b – Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl (2), org
 Bemerkungen: Kopist: Schreiber 5; Titel von anderer Hand (18. Jh)
 Literatur: LangL 1978 III, p.703

Provenienz und Fundort

Alte Signatur (olim): No 82; No 77