



Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Missa in D. Canto, Alto, Tenore, Basso, Violini due, Trombe due Conc., Tympana e Fundamento. Del Sig. Zechner.

Material:

- 9 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org, clno in D 1, 2

Manuscript copy

Musikincipits

1.1.1 vl 1, c Allegro; D



1.1.2 S, c Allegro



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.2.1 c Alla breve – Et in terra pax, hominibus bonae voluntatis

1.3.1 c/ Alla breve – Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae

1.4.1 c/ Alla breve – Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 3/4 Andante – Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 c Adagio – Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, tr conc 1, 2, timp, org

Literatur: [PulkertD 1972](#) no.699

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Loretánský hudební archiv, Praha

Vorbesitzer: [Loretánský hudební archiv](#)