



Masses in D-Dur

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), Coro, orch

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

Quellenbeschreibung

Originaler [cover title:] Nrjro 7. | Missa ordinariae Ex D. | a. | Soprano Conc[ti]o | Alto Conc[ti]o | Tenore Conc[ti]o | Basso Conc[ti]o | Violino Primo | Violino Secondo |

Titel: con | Organo c: Violone | Del Sig[r]le Zechner. | Ex Rebus | Antonii Keyßler.

Material:

- 8 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, vine, org solo

Manuscript copy: 1740-1760 (18.mc); Wasserzeichen: [EinederH 1960 1615], [cartouche with post-horn]

Musikincipits

1.1.1 S, 3/4 Andante: D



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl 1, vl 2, b, org solo

Bemerkungen zu den Aufführungen: Performance date: ..1781

Literatur: EinederH 1960 ↵

Provenienz und Fundort

Vorbesitzer: Keyßler, Anton ↵

Alte Signatur (olim): 118 A IIa