



WertInformation

Besetzungsinweise: V (4), strings, cor (2), org
Sprache: Latein
Stil: Masses
Liturgische Feste: Adventus, Dominica IV.

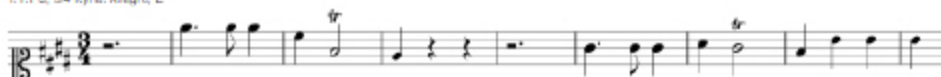
Quellenbeschreibung

Original: [cover title] MISSA in E# | Dominica 4 [see Adventus] | 4 | Canto [Alto | Tenore] | Basso | Violino Primo | Violino Secondo | Cornu Primo | Cornu Secondo |
Titel: Organo | et | Violino | Autore ff: D. Georgio Zechner Beneficiario Kienall | Pro Choro Meritorio Dubenall obtulit | Joannes Kops p.t. Capellanus Dubae
 npra
Material:

- 8 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, vlna, org - 4, 4, 4, 4, 4, 3, 4f.
- Manuscript copy: 1779 (1770a); 20,5 x 31,5 cm
- Schreiber: Kops, Jan 
- Bemerkungen zum Material: cor 1, 2 missing

Musikbeispiele

1.1.1 S, 3/4 Kyrie, Allegro, E



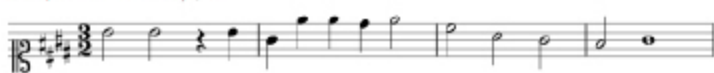
- Kyrie, eison Christe eison Kyrie eison

1.2.1 E, c Gloria, Allegro, E



- Gloria in excelsis deo, in terra pax, hominibus bonae voluntatis

1.3.1 S, 3/2 Credo, Without tempo, E



- Credo in unum deum, Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae

1.4.1 S, 6/4 Sanctus, Without tempo, E



- Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 vl 1, 3/8 Benedictus, Allegro, A



1.5.2 S, 3/8 :A



- Benedictus, qui venit in nomine domini hosanna in excelsis

1.6.1 T, c Agnus, Without tempo, E



- Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, b, cor (2), org, bc, org, bc, vlna
Bemerkungen zu den Performance date: 02.12.1765 , Performance date: 02.12.1770 , Performance date: 26.11.1773 , Performance date: 03.03.1761 ,
Aufnahmen: Performance date: 13.03.1762 , Performance date: 22.05.1764
Literatur: Strakoska 1968-1969 

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerk: Kopal P. Maria, Dub nad Moravou
Vorbesitzer: Kopal P. Maria 
Alte Signatur (olm): N 115; C N 11