



Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

Quellenbeschreibung

Originaler Missa | Surgite postquam Sederitis | a | Canto Alto | Tenore Basso | Violino Primo | Violino Secundo | Clarinis Duobus | Tympano | Con Organo. |

Titel: Authore Zechner

Material: 10 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org, clno 1, 2, timp - 3, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 1, 1, 1f.

Manuscript copy: 1700-1749 (18.1d); 342 x 226 mm

Schreiber: [Richter, Johann Joseph](#)

Musikincipits

1.1.1 vl 1, 3/4 Allegro; C



1.1.2 S, 3/4 Allegro



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.2.1 c Allegro; C – Et in terra pax, hominibus bonae voluntatis

1.3.1 c Presto; C – Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae

1.4.1 c Adagio; C – Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 c Andante; a – Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 c Adagio; C – Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, tr (2), timp, org

Bemerkungen: Vermerk auf dem Titelblatt: "Ex Partibus / Joannis Josephi / Richter. Priesvitky."

Provenienz und Fundort

Vorbesitzer: [Richter, Johann Joseph](#)

Vorbesitzer: [Matica slovenská](#)