



## Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

## Quellenbeschreibung

Originaler Titel: [org.] Georg Zechner

Material: 

- 16 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, vla, vlne, org, fl 1, 2, cor 1, 2, clno 1, 2, timp - 5, 5, 4, 4, 6, 6, 5, 6, 7, 1, 1, 2, 2, 2, 2, 2f.

Manuscript copy: 1760 (1760c); 34,5 x 23 cm  
Schreiber: Lober, Jo. G. ↻ [Ascertained]

## Musikincipits

1.1.1 vl 1, c Adagio



1.1.2 S, c Adagio



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

## Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, vla, b, fl (2), cor (2), tr (2), timp, org

Bemerkungen: Schreibervermerk am Schluß der Stimmen: "Jo: ge: Lo: Trb. Ott"

Literatur: KBM 12 ↻ p.229