



Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

Requiems

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), vl (2), org

Sprache: Latein

Schlagwort: Requiems

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Requiem

Materiel:

- 7 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org

Manuscript copy

Schreiber: **Sehling, Josef Antonín <1710-1756>** [Ascertained]

Musikincipits

1.1.1 S, c Adagio



– Requiem, aeternam dona eis Domine

1.2.1 S, c Adagio



– Dies irae, dies illa solvet saeculum in favilla

1.3.1 S, c Adagio

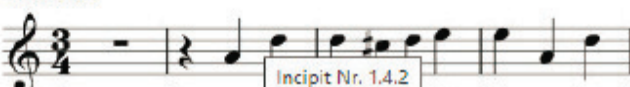


– Miseremini mei, saltem vos amici mei

1.4.1 vl 1, 3/4 [Sanctus] And[an]te



1.4.2 S, 3/4



Incipit Nr. 1.4.2

– Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 vl 1, 3/4 [Benedictus] Adagio, g



1.5.2 B solo, 3/4 : g



– Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 S, c Adagio; d



– Agnus Dei qui tollis peccata mundi dona eis requiem

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, org

Bemerkungen: Nur teilweise von Sehlings Hand

Literatur: ŠtefanP 1983 ⁴ no.1455

Bibliothek (Sigel Signatur): Praha, Archiv Pražského hradu (CZ-Pak) ⁴ 1390



RISM ID no.: 550268651