

**Requiem** in f-Moll**Werkinformation**

Besetzungshinweis: V (4), strings, org
Sprache: Latein
Schlagwort: Requiem

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Requiem | à | 4. voci ord: | Due Violini | é | Organo. | Del Sigr: Zechner.
Material: - 7 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org - 3, 4, 3, 3, 3, 3, 4f.
 Manuscript copy: 1750 (1750c); Wesselzeichen: [coat of arms of Wengen] / FAL / WANGEN, [= KBM 3 96] 33 x 24 cm

Musikincipits

1.1.1 vl 1, c Adagio



1.1.2 S, c Adagio



- Requiem, aeternam dona eis Domine

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, org
Bemerkungen: Besitzvermerk: ad Chorom Ottob: 1773
 Wasserzeichen "KBM 3 96": Papiermühle in Wengen (FAL = Franz Anton Loth)
Literatur: KBM 12 p.230, KBM 3 p.253
Sonstige Funktion: Loth, Franz Anton [Ascertained]

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Chor, Ottobeuren
Vorbesitzer: Chor
Alte Signatur (olim): N: 1