



Requiems in c-Moll

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Requiems

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Requiem in C mol a Canto, Alto, Tenore, Basso, Violini Due, Tromboni Due con Organo. Del Signore Zechner.

Material:

- 10 parts - S, A, T, B, T rip, vl conc 1, 2, org, trb 1, 2

Manuscript copy

Musikincipits

1.1.1 S, c Adagio; c



– Requiem, aeternam dona eis Domine

1.2.1 c/ Alla breve – Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.3.1 c Adagio – Dies irae, dies illa solvet saeculum in favilla

1.4.1 c Adagio – Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 3/4 – Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 3/2 Adagio – Agnus Dei qui tollis peccata mundi dona eis requiem

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, tr (2), org

Literatur: PulkertID 1972 no.703

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Loretánský hudební archiv, Praha

Vorbesitzer: Loretánský hudební archiv