



Werkinformation

Besetzungshinweis: Coro, orch, org
Sprache: Latein
Schlagwort: Psalms, Vespers
Liturgische Feste: De Dominica

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Vesperae de Dominica | â | Canto, Alto, Tenore, Basso. | 2 Violinis 2 Clarinis | Tympano | Organo e Violone | Autt. Del Sig|r|e Zechner. | Chori Jaurinensis S. J.
Material:

- 7 parts - A, T, vl 1, 2, vln, clno 1, 2
Manuscript copy: 1751 (1751); 34 x 22 cm
Bemerkungen zum Material: S probably missing
- 1 parts - timp
Manuscript copy
Schreiber: [Steiner](#)
- 2 parts - B, org
Manuscript copy
Bemerkungen zum Material: Radowszky, Anton

Musikincipits

1.1.1 vl 1, c Allegro; C



1.1.2 A, c; C



– Dixit Dominus, Domino meo sede a dextris meis

1.2.1 A, c Allegro; E – Confitebor, tibi Domine in toto corde meo in consilio justorum et congregatione

1.3.1 A, 3/4 Allegro; A – Beatus vir, qui timet Dominum

1.4.1 A, c Allegro; D – Laudate pueri, Dominum laudate nomen Domini

1.5.1 A, c Andante; G – Laudate Dominum, omnes gentes laudate eum omnes populi

1.6.1 A, c Adagio; C – Magnificat, anima mea Dominum

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl 1, vl 2, b, tr (2), timp, org
Bemerkungen: Schreibervermerke: "Antonius Radowszky Bassist 1751" (B, org) und "Steiner Altist u. tympanista" (timp)
Jahreszahl vermerkt am Ende aller Stimmen außer vln- und timp-Stimme

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Jesuitenkolleg, Győr
Vorbesitzer: [Jesuitenkolleg](#)
Alte Signatur (olim): 4