

**Dixit Dominus and Magnificat in C-Dur**

Andauer Titel: Dixit Dominus at Magnificat Solennissimum

**Werkinformation**

Besetzungshinweis: V (4), orch, org  
 Sprache: Latein  
 Schlagwort: Canticles, Psalms, Vespers

**Quellenbeschreibung**

Originaler [cover title:] Dixit Dominus Et Magnificat | Solennissimum | a. | Canto. Alto | Tenore. Basso. | Violinis 2bus | Clarinis 2bus: obligatis | Tympano Et organo. |  
 Titel: con | Violone | Del: Signr: D: Georgio Zechner | AAL: | Sub P: Florento.  
 Material: 

- 11 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, vln, org, fg, cl 1, 2, obo, timp

  
 Manuscript copy: 1740-1763; 32,0 x 20,0 cm  
 Schreiber: Tischer, Joseph <18 so> [Ascertained]

**Musikincipite**

1.1.1 S, 3/4 Allegro; C



- Dixit Dominus, Domino meo sede a dextris meis

1.1.2 vl 1, 3/4 Alleg[ro]; C



1.2.1 S, 4/4 Adag[io]; C



- Magnificat, anima mea Dominum

1.2.2 vl 1, 4/4 Adag[io]; C

**Weitere Angaben und Bemerkungen**

Besetzung: S, A, T, B, vl (2), vln, org, cino (2), timp  
 Bemerkungen: vln, cino 1, 2 und timp von Schreiber 82  
 AAL = Amandus Abbas Lambaensis  
 Bemerkungen zu den Aufführungen: Performance date: 07.09.1753, 13.08.1764  
 Literatur: ShermanL 2001 p.132 [144], no.699, LangL 1679 III, p.798  
 Sonstige Funktion: Schickmayer, Amandus <1718-1794> [Ascertained], Miller, Florenz <1717-1773> [Ascertained]

**Provenienz und Fundort**

Alte Signatur (olim): No 49; G. 82