



Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

Vespers in C-Dur

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), Coro, orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Vespers

Liturgische Feste: De Confessore, De Dominica, Dedicatio Ecclesiae, Omnium Sanctorum

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Vespere de Confessore vel de Dominica, vel de dedicatione Ecclesiae & de omnibus Sanctis. [...] Sig: Zechner.

Material:

- 11 parts - Solo and Coro: S, A, T, B, vl 1, 2, a-vla, org, clno 1, 2, timp
Manuscript copy: 1760-1780 (1760p-1780a)

- 1 parts - vlne
Manuscript copy: 1770-1790/1770-1790

Musikincipits

1.1.1 S, 2/4 Vivace; C



– Domine ad adjuvandum, me festina

1.2.1 S, c Vivace; C



– Dixit Dominus, Domino meo sede a dextris meis

1.3.1 S solo, 2/4 Andante; F



– Confitebor, tibi Domine in toto corde meo in consilio justorum et congregatione

1.4.1 S, 2/4 Andante



– Beatus vir, qui timet Dominum

1.5.1 S, 2/4 Vivace; G



– Laudate pueri, Dominum laudate nomen Domini

1.6.1 S, 3/8 Allegro; B/b



– Laudate Dominum, omnes gentes laudate eum omnes populi

1.7.1 S, 2/4 ; C



– In exitu Israel, de Aegypto domus Jacob

1.8.1 S, 3/4 Vivace; D



– Lauda Jerusalem, Dominum lauda Deum tuum Sion

1.9.1 S, 3/8 Andante; D



– Credidi, propter quod locutus sum

1.10.1 S, c Andante; C



– Magnificat, anima mea Dominum

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl 1, vl 2, vla, b, tr (2), timp, org

Bemerkungen: Umschlag von 1800c

Literatur: FreemanováKopeckáK 1998 no.846

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Hospitál milosrdných bratří, Kuks

Vorbesitzer: Hospitál milosrdných bratří

Bibliothek (Sigel Signatur): Praha, Národní muzeum - České muzeum hudby, hudebně-historické oddělení (CZ-Pnm)

XLIX F 202



RISM ID no.: 550267040