



Vespers in C-Dur

Anderer Titel: Vesperae de Dominica

Werkinformation

Besetzungshinweis: Coro, orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Vespers

Quellenbeschreibung

Originaler [cover] Vesperae | Dominical: | â | Canto Alto | Tenore. Basso | Violin: = 2 | Clarin: = 2 | Trombon: = 2 | Tympano | Con | Organo et Violone | Ex Rebus

Titel: Reverendissimi D[omi]ni D[omi]ni Joannis | Baptistae Abbatis Hil[ariensis] | Auth[ore] Sig[no]rle | Zechner.

Material:

- 13 parts - Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl 1, 2, vln, clno 1, 2, trb 1, 2, timp, org - 9, 10, 10, 8, 9, 9, 11, 4, 4, 6, 6, 2, 10p.

Manuscript copy: 1734-1750; Wasserzeichen: [without watermark]; 33,5 x 22 cm

Schreiber: Festl, Adolf <1826-1902> [Conjectural]

Bemerkungen zum Material: Notenmaterial teilweise eingerissen

State of preservation: mäßig

Restriction of use: Benutzung nur nach Rücksprache

- 1 part - clno 1 and 2

Manuscript copy; Wasserzeichen: [without watermark]; 31,5 x 23 cm

Bemerkungen zum Material: Datierung: 1840-1870, Schreiber: dem Schriftbild nach vermutlich Adolf Festl

Musikincipits

1.1.1 vl 1, 3/4 Dixit Dominus. Allegro; C



1.1.2 Coro S, 3/4 Allegro; C



- Dixit Dominus, Domino meo sede a dextris meis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl (2), vln, clno (2), trb (2), timp, org

Bemerkungen: Schreibervermerke: Coro T und B: "O[mnia] A[d] M[a]jorem D[ei] G[loriam]", timp: "D. J. Ch. Ch H"

Parallelquelle: Benediktinerstift Kremsmünster, Musikarchiv (A-KR), Signatur E 16/70, RISM ID no.: 600178972

Externe Links: [Parallelquelle](#)

Bemerkungen zu den Aufführungen: Performance date: 1860 [In festo Pentecostes] [In festo Pentecostes]

Provenienz und Fundort

Vorbesitzer: Hinterhölzl, Johannes Baptist IV <1698-1750> [Ascertained]