



Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org
Sprache: Latein
Schlagwort: Vespers
Liturgische Feste: Mariae (B.V.)

Quellenbeschreibung

Originaler [cover title:] Vesperae de B: M: V: | Canto. Alto. | Tenore. Basso. | Violinis 2. | Violis 2. ô Trombon adlibitum | Tympano. | Con | Organo. | Ad Montem B: V:
Titel: M: Passav: | Sub Vincentio Schmid p: T: | chori Regenti 1758. | Auth: D. S: Joan: | Georgio. Zechner.
Material:

- 14 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, vla or trb 1, 2, clno 1, 2, b-trb, timp, org (= b.fig), org or vlne (= b.fig) - 4, 4, 4, 4, 4, 3, 3, 1, 1, 3, 1, 2, 2f.

Manuscript copy: 1758 (1758c); **Wasserzeichen:** Po 17; 31,5 x 20,5 cm
Schreiber: Copyist 5 [Conjectural]; **Schreiber:** Schmid, Vincenz <1714-1783> [Conjectural]

Musikincipits

1.1.1 vl 1, c Dixit Dominus. Allegro; C



1.1.2 S, c



– Dixit Dominus, Domino meo sede a dextris meis

1.2.1 c Laudate pueri. Presto; F – Laudate pueri, Dominum laudate nomen Domini

1.3.1 3/2 Laetatus sum. Allegro; d – Laetatus sum, in his quae dicta sunt mihi

1.4.1 c Nisi Dominus. Allegro; a – Nisi Dominus, aedificaverit domum

1.5.1 3/4 Lauda Jerusalem. Allegro; e – Lauda Jerusalem, Dominum lauda Deum tuum Sion

1.6.1 c Magnificat. Allegro; C – Magnificat, anima mea Dominum

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl (2), vla (2), b, tr (2), trb (3), timp, org, bc: org
Bemerkungen: Schreiber könnte auch V. Schmid sein
Die Sätze sind nochmals gesondert unter D Po Zechner 2 und D Po Zechner 3 vorhanden
Literatur: KBM 21 p.220

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Mariahilfberg, Passau
Vorbesitzer: Mariahilfberg
Alte Signatur (olim): G 23 XXV

Bibliothek (Sigel Signatur): Passau, Archiv des Bistums Passau (D-Po) Zechner 4



RISM ID no.: 456003454