



Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

Litanies in G-Dur

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), Coro, orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Litanies

Quellenbeschreibung

Originaler Lytaniae Lauretanae | a | Canto, Alto | Tenore, Basso | Violinis Duobus. | ALto Trombone | Tenore Trombone | et | Organo. | Auth: Zechner. | P:

Titel: Methudii Kreibich.

Material:

- 9 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org (= bc), a-trb, f-trb - 2, 2, 2, 2, 2, 2, 1, 1f.

Manuscript copy: 1866-1899 (19.3f); 340 x 215 mm

Musikincipits

1.1.1 S, 3/4 Andante; G



– Kyrie eleison Christe eleison Kyrie eleison Christe audi nos

1.2.1 vl 1, 2/4 Andante molto; G



1.2.2 T, 2/4 ; G



– Sancta Maria, ora pro nobis

1.3.1 S, c/ Presto; G



– Virgo prudentissima virgo veneranda, virgo praedicanda

1.4.1 vl 1, 3/4 Moderato; G



1.4.2 S, 3/4 ; G



– Rosa mystica

1.5.1 S, c Adagio; e



– Salus infirmorum

1.6.1 S, c/ Alla breve; e



– Regina angelorum, regina patriarcharum

1.7.1 vl 1, c Adagio; e



1.7.2 S, c; e



– Agnus Dei qui tollis peccata mundi parce nobis Domine

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl 1, vl 2, trb (2), org, bc: org
Literatur: TroidaM 1918 [↗](#)
Sonstige Funktion: Kreibich, Methudius <18.sc> [↗](#)

Provenienz und Fundort

Alte Signatur (olim): N: 27

Bibliothek (Sigel Signatur): Praha, Konvent minoritů v Praze (CZ-Psj) [↗](#) 241

 RISM ID no.: 551000241