



Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

Litanies in C-Dur

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), Coro, orch, org
Sprache: Latein
Schlagwort: Litanies
Liturgische Feste: Sanctissimi Nominis Jesu

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Litaniae Lauretanae et de Nomine Jesu [...] Del Sig: Zechner.

- Material:**
- 10 parts - Solo and Coro: S, A, T, B, vl 1, 2, org, clno 1, 2, timp
Manuscript copy: 1760-1780 (1760p-1780a)
 - 5 parts - Solo and Coro: S, A, T, B, vine
Manuscript copy: 1770-1790/1770-1790

Musikincipits

1.1.1 vl 1 solo, 3/4 Allegro; C



1.1.2 S, 3/4; C



– Kyrie eleison Christe eleison Kyrie eleison Christe audi nos -- Kyrie eleison Christe eleison Kyrie eleison Jesu audi nos

1.2.1 vl 1, 3/2 Adagio; a



1.2.2 S, 3/2 ; a



– Salus infirmorum

1.3.1 S, c Alla breve



– Regina angelorum, regina patriarcharum

1.4.1 S solo, c Adagio



– Agnus Dei qui tollis peccata mundi parce nobis Domine -- Agnus Dei qui tollis peccata mundi parce nobis Jesu

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, vl 1, vl 2, b, tr (2), timp, org

Bemerkungen: Vermerk auf der Titelseite: "Chori Kukusiensis."


Literatur: SHK 1965 [↗](#), FreemanováKopeckáK 1998 [↗](#) no.839

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Hospitál milosrdných bratří, Kuks

Vorbesitzer: Hospitál milosrdných bratří [↗](#)

Bibliothek (Sigel Signatur): Praha, Národní muzeum - České muzeum hudby, hudebně-historické oddělení (CZ-Pnm)
[↗](#) XLIX F 200

 **RISM ID no.:** 550267039