



## Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Hymns

## Quellenbeschreibung

Originaler [cover title:] Tantum ergo | Canto. Alto. Tenore. Basso. | Violino Primo: Violino Secundo. | Organo. et: Violon. | Clarino I-mo: Clarino: II-do. | Tympano. |

Titel: Auth: Zeihner

Material: 

- 12 parts - S, A, T, B, vl 1 (2x), vl 2, cb, org, clno 1, 2, timp - 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1f.

Manuscript copy; Different sizes

## Musikincipits

1.1.1 S, c Allegro; C



– Tantum ergo, sacramentum

## Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, b, tr (2), timp, org

Bemerkungen: Zwei folio sind leer

Formate: 31,5 x 22 cm, 31 x 23 cm, 30 x 22,5 cm, 20 x 21,5 cm, 16 x 22 cm

Auf dem Titelblatt befindet sich oben der Stempel: "Uršulinky"

Mehrere Schreiber sind beteiligt

Auf der Rückseite der vl 2-Stimme steht die S-Stimme einer anderen Komposition: Offertorium, "In te speravi", b, 4/4-Takt, Andante

Auf der Rückseite der cb-Stimme steht das Finale einer unbekanntenen Komposition in C, 3/4-Takt

Auf der timp-Stimme steht ein Teil eines "Regina", C, 3/4-Takt, Allegro (wahrscheinlich aus einer Litanei)

Auf der Rückseite der org-Stimme steht das Finale einer unbekanntenen Komposition: "Dona nobis", C, 3/4-Takt, Allegro

Auf der vl 2-Stimme steht: "27.08.88, Schebelik / 21.10.89 / 26.4.90 / 30.5.90 / 27.8.90 / 29.3.91 / 31.5.98"

Auf der Rückseite der clno 1-Stimme stehen rechts unten die Initialen: "AF"

Sonstige Funktion: [Schebelik](#) ↻, [A. F.](#) ↻

## Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Zbierka hudobní uršulínskeho kláštora, Bratislava

Vorbesitzer: [Zbierka hudobní uršulínskeho kláštora](#) ↻