



Werkinformation

Besetzungshinweis:	V (4), orch, org
Sprache:	Latein
Schlagwort:	Offertories
Liturgische Feste:	Omnium Sanctorum
Werkverzeichnis:	Hob XXIIIb: D2
Komponistenquerverweis:	Haydn, Joseph <1732-1809>

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Offertorium de omni Scto et Scta. Canto, Alto, Tenore, Basso, Violini due, Alto Viola, Clarini due con Organo Del Sig. Zechner.

Material:

- 10 parts - S conc, A, T, B, vl 1, 2, vla conc, org, clno in C 1, 2
Manuscript copy

Musikincipits

1.1.1 vl 1, 3/4 Allegro



1.1.2 S, 3/4 Allegro



– Aras croceis pingamus gratiis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, vla, tr (2), org
Literatur: SHK 1965 , PulkertID 1972 no.702

Provenienz und Fundort

Provenienzvermerke: Loretánský hudební archív, Praha
Vorbisitzer: Loretánský hudební archív