Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

Assumpta est Maria in C-Dur

Werkinformation

Besetzungshinweis: Coro, orch
Sprache: Latein
Schlagwort: Offertories

Quellenbeschreibung

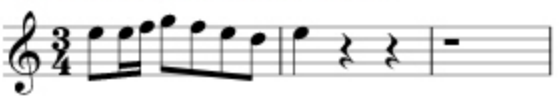
Originaler Titel: [cover] Offertorium | [by later hand:] von Zechner | für gem. Chor Orchester | N|o 90 | [by other hand, with pencil:] Zechner

Material:

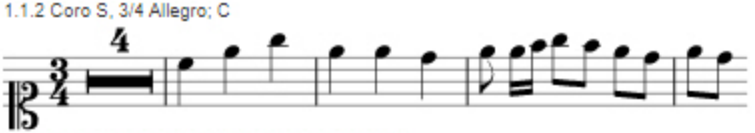
- 10 parts - S and Coro S, A and Coro A, Coro T, Coro B, org, vl 1 (2x), 2, clno 1, 2 - 3, 3, 1, 1, 3, 3, 3, 3, 1, 1p.
  Manuscript copy: 1770-1820; Wasserzeichen: [without watermark]; 35 x 22,5 cm
  Bemerkungen zum Material: State of preservation: gut
  Restriction of use: Benutzung nur nach Rücksprache

Musikincipits

1.1.1 clno 1, 3/4 Assumpta est Maria. Allegro; C

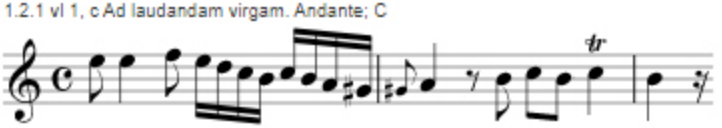


1.1.2 Coro S, 3/4 Allegro; C

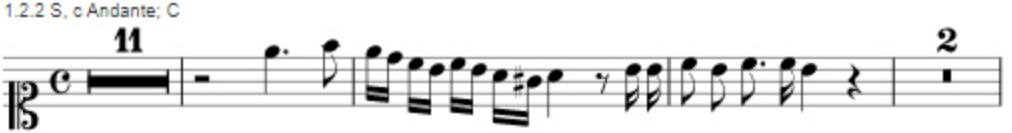


– Assumpta est Maria, in caelum gaudent angeli

1.2.1 vl 1, c Ad laudandam virgam. Andante; C



1.2.2 S, c Andante; C



– Ad laudandam virginem matrem Dei sobolem

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, Coro S, Coro A, Coro T, Coro B, org, vl (2), clno (2)
Bemerkungen: Umschlagtitel wurde in wesentlich späterer Zeit angebracht; als Umschlag dient die 2. Vl.-1-Stimme