



Lauda Jerusalem Dominum in G-Dur

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (2), vl (2), b
Sprache: Latein
Schlagwort: Hymns
Komponistenquerverweis: [Zechner, Johann Georg <1716-1778>](#)

Quellenbeschreibung

Originaler [\[title page:\] Psalm de Beata | e.x. G | Lauda Jerusalem Dominum | Canto. alto. | Violino 2bus | Con | Fundamento \[!\]](#) | [do Churu \[!\]](#) PP. Benedykynek |
Titel: Sandomirskich iest dana | dnia 28. Lutego R|u 1815
Material:

- 5 parts - S, A - 1, 1 f.; vl 1, 2 - 1, 1 f.; b.fig - 1 f.
Manuscript copy: 1815-02-28; 17 x 21,5 cm
Bemerkungen zum Material: All parts written horizontally on cards, than folded in half.

Musikincipits

1.1.1 S, 3/4 Andante; G



– Lauda Jerusalem Dominum

1.1.2 vl 1, 3/4 Lauda Jerusalem. Andante; G



Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, vl (2), b
Bemerkungen: Composer identified on the basis of RISM ID 550268653, 550268002.
Literatur: [ŚwierczekK 1965](#) p. 264
Schreiber: Copyist A from [Sandomierz <18/19>](#) [Ascertained]