

Musica Sacra Gleisdorf

KONZERT

mit Werken von
Johann Joseph Fux und Johann Georg Zechner

So., 24. September 2017

18.00 Uhr

Marienkirche Gleisdorf

Ausführende:

Gertraud Santner Sopran

Maria Suntinger Mezzosopran

Peter Unger Tenor

Oliver Bode Bass

Franz Zebinger Orgel und Basso continuo

Johann Georg Zechner Chor Gleisdorf

und ein Instrumentalensemble

Leitung: Josef Hofer

**Eintrittskarten: AK € 12,- VVK € 10,-
Pfarramt Gleisdorf/Stadtgemeinde Gleisdorf**

Johann Georg Zechner (1716-1778)

ist ein in Gleisdorf in der Oststeiermark geborener Barockkomponist. Schon seit 1978 bemüht sich Josef Hofer, damals noch Chorleiter des Johann Joseph-Fux-Chores (jetzt Chorforum), die Werke dieses großen Komponisten der Vergangenheit zu entreißen.

Bis in die 1990-er Jahre wurden immer wieder a-cappella Motetten und auch die große Orgelsolomesse in C von Zechner in verschiedenen Konzerten zum Erklingen gebracht.

Im Jahre 2016, zu seinem 300sten Geburtstag, wurde nun versucht, die Werke des berühmten Sohnes von Gleisdorf wiederzubeleben.

Ein Festkonzert und eine Jubiläumsbroschüre wurden unter Mithilfe der Pfarre und der Gemeinde Gleisdorf veranstaltet bzw. aufgelegt.

Im Rahmen der Ausstellung „musik(er)leben“ wurde ein eigener Teil dem Komponisten gewidmet. Der Verein „Sakralkunst Oststeiermark“ nahm sich ebenfalls der Sache an und es konnten Recherchen im Stift Göttweig und auch an anderen Quellen aufgenommen werden, deren Ergebnisse nun in gedruckter Form vorliegen.

Der 300ste Geburtstag soll nun nicht das Ende der Beschäftigung mit Johann Georg Zechner sein. Es ist geplant, jährlich im Rahmen eines Barockkonzertes in der Marienkirche Gleisdorf ein neuerlegtes Werk von J.G.Zechner zur Erstaufführung zu bringen. Selbstverständlich werden auch bereits verlegte Werke wie auch Zeitgenossen im Rahmen dieser Konzerte zu hören sein.

Peter Unger

Musica sacra Gleisdorf

Marienkirche Gleisdorf

Sonntag, 24. September 2017, 18.00 Uhr

Programm

Johann Joseph Fux (1660-1741)

Harpeggio et Fuga (Orgel)

**Ave Regina K212, Motette für zwei Soprane und
Orgel**

Aria Passagiata (Orgel)

Ave Maria, Motette für Chor a cappella

Johann Georg Zechner (1716-1778)

Missa S Joannis Nepomucensis (Erstaufführung)

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus, Benedictus, Osanna

Agnus Dei

Folgende Tonträger mit Livemitschnitten sind vorhanden und beim Verein "Sakralkunst Oststeiermark" (<https://www.sakralkunst.at/cd/>) sowie bei jedem Konzert der „musica sacra“ erhältlich.

TE DEUM

Tonaufnahme der Uraufführung in der Marienkirche vom 29.9.2014

Festkonzert zum 300. Geburtstag

Livemitschnitt aus der Marienkirche vom 25.9.2016

sowie weitere CD's aus der Reihe Musica Sacra

Der „Johann Georg Zechner-Chor“ ist ein Zusammenschluss von Sängerinnen und Sängern, die alle in verschiedenen Chören der Steiermark singen und sich alljährlich nur für dieses Zechnerprojekt treffen.

Herzlichen Dank an alle Besucher des Konzertes.