



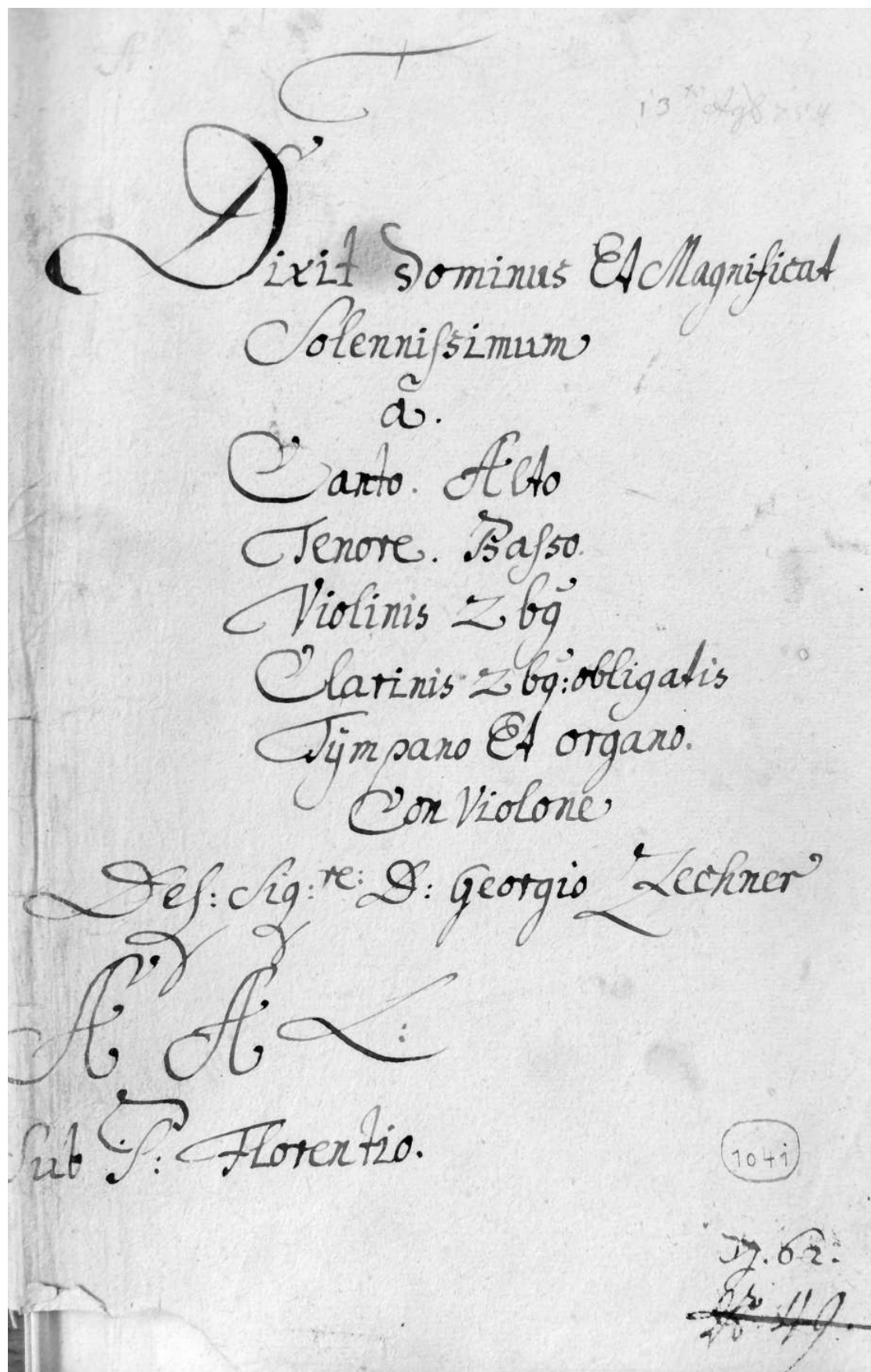
Chor und Soli

Johann Georg Zechner (1716-1778)

Dixit Dominus et Magnificat
Solennissimum

pro Canto, Alto, Tenore, Basso, Violinis (2), Clarini (2 obligatis),
Tympano & Organo con Violone

UZe022 (Werkverzeichnis-Zechner: A III 2)



13^{er} Aug 1754

Dixit Dominus Et Magnificat
Solennissimum

a.

Caro. Alto

Tenore. Basso.

Violinis 2 bq

Clarinis 2 bq: obligatis

Tympano Et organo.

Con Violone

Des: sig: re: J: Georgio Zechner

H. H. L.

sub P: Florentio.

1041

17.02.

~~17.11.~~

Eigenverlag der „Johann Georg Zechner Gesellschaft Gleisdorf“, 8200 Gleisdorf, Rathausplatz 1
Spartiert von Peter Unger, +43 (664) 1009288, aus Unterlagen des Stiftes Lambach 2022; Nr.: 1041

Korrigierte Ausgabe 2024-Oktober

Alle Rechte vorbehalten.

Dixit Dominus

Allegro .

22

Canto

Di - xit Do - mi - -

Alto

Di - xit

Tenore

Di - xit Do - mi -

Basso

Di - -

27

S.

nus Do - mi - no, Do - mi - no me - o se - de

A.

Do - mi - nus Do - mi - no, Do - mi - no me - o se - de

T.

nus Do - mi - no, Do - mi - no me - o se - de a dex - tris

B.

xit Do - mi - nus Do - mi - no me - o se - de

33

S.

se - de a dex - tris me - is di - xit Do - mi - nus

A.

se - de a dex - tris me - is di - xit Do - mi - nus

T.

se - de a dex - tris me - is di - xit Do - mi - nus

B.

se - de a dex - tris me - is di - xit Do - mi - nus

Dixit Dominus - Johann Georg Zechner

38

S. Do - mi-no me - o se-de a dex-tris me - is se - de a dex- tris

A. Do - mi-no me - o se-de a dex-tris me - is a dex-tris

T. Do - mi-no me - o se-de a dex-tris me - is se - de a dex-tris

B. Do - mi - no me - o se-de a dex-tris me-is a dex-tris

43

S. me - is a dex tris me-is a dex tris me-is a dex tris a dex- tris me - is

A. me-is a dex-tris me-is a dex-tris me-is a dex-tris me - is a dex-tris me - is

T. me-is a dex-tris me-is a dex-tris me-is a dex-tris me - is a dex-tris me - is

B. me-is a dex-tris me-is a dex-tris me-is a dex-tris me - is a dex- tris me - is

48

S. se-de a dex-tris me - is a dex- tris me - - is a dex - tris me -

A. se-de a dex-tris me-is a dex-tris me - is a dex - tris me -

T. se-de a dex-tris me - is a dex - - tris a- dex - tris me -

B. se-de a dex-tris me - - is a dex - tris me -

53

S. is do - nec po - nam in - i-mi-cos in - i - mi-cos

A. is do - nec po - nam in - i-mi-cos tu - os in - i - mi-cos

T. -is do - nec po - nam in - i-mi-cos tu - os in - i - mi-cos

B. is do - nec po - nam in - i-mi-cos tu - os in - i - mi-cos

58

S. tu - os sca - bel-lum pe - dum tu-o - rum pe-dum tu - o-rum pe - -

A. tu - os sca - bel-lum pe - dum tu-o - rum pe-dum tu - o-rum pe - -

T. tu - os sca - bel-lum pe - dum tu-o - rum pe-dum tu - o-rum pe - -

B. tu - os sca - bel-lum pe - dum tu-o - rum pe-dum tu - o-rum pe - -

Andante

65

S. dum tu - o - rum. **3** **9**

A. dum tu - o - rum. **3** **9**

T. dum tu - o - rum. **3** **9**

B. dum tu - o - rum. **3** **9**

80 Solo

S. Vir-gam vir-tu-tis tu-ae vir - tu-tis tu - ae vir-gam vir-

B. Solo
Vir-gam vir-tu-tis tu-ae vir-tu-tis tu -

83

S. tu-tis vir - tu - tis vir-tu-tis tu-ae e - mit- tet Do-mi-nus ex Si -

B. -ae vir-gam vir - tu - tis vir-gam vir - tu - tis e - mit-tet Do-mi-

86

S. on e-mit-tet Do - - - - - mi-nus ex Si -

B. nus e-mit-tet Do - - - - - mi-nus ex Si -

90

S. on

B. on vir-gam vir-tu-tis tu - ae e -

95

S. vir-gam vir-tu-tis tu-ae e-mit-tet Do-mi-nus ex Si - on do-mi-na-re do-mi

B. mit-tet Do-mi-nus ex Si-on e-mit-tet Do-mi-nus ex Si - on do-mi-na-re do-mi

98

S. na-re do-mi- na - - - re in me- di - o in - i- mi- co - rum tu - o -

B. na-re do-mi- na - - - re in me- di - o in - i- mi- co - rum tu - o -

101

S. rum Te-cum prin

B. rum Te-cum prin - ci-pi-um in_ di - e

107

S. ci-pi-um in_ di - e vir - tu- tis tu - ae in splen - do - - -

B. vir - tu- tis tu - ae in splen do - - -

111

S. - - - ri - bus sanc-to- rum ex u - te-ro an - te lu -

B. - - - ri - bus san-cto- rum ex u - te-ro

115

S. - ci - fe - rum ex u - te-ro an- te lu- ci - fe - rum lu - ci - fe - rum ge - - nu- i

B. an - te lu - ci - fe - rum ge- nu- i- te an - te lu - ci - fe - rum ge - - nu- i-

Allegro

Tutti

118

S. te. Iu-ra-vit Do-mi - nus

A. Iu-ra-vit Do - mi-nus

T. Iu-ra-vit Do-mi - nus

B. te. Iu-ra-vit Do - mi-nus

126

S. iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra - vit

A. iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra - vit

T. iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra vit Do - mi - nus iu - ra - vit

B. iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra - vit Do - mi - nus iu - ra - vit

131

S. et non pe-ni-tae-bit e - um nonpe-ni - tae - bit_ e - um et non pe-ni-tae-bit

A. et non pe-ni-tae-bit e - um nonpe-ni - tae - bit e - um et non pe-ni-tae-bit

T. et non pe-ni-tae-bit e - um nonpe-ni - tae - bit_ e - um et non pe-ni-tae-bit

B. nonpe-ni - tae - bit_ e - um et non pe-ni-tae-bit

136

S. e - um non non non pe - ni - tae - bit e - um non pe - ni - tae - bit non pe - ni -

A. e - um non pe - ni - tae - bit e - um non pe - ni - tae - bit non non non non non

T. e - um non pe - ni - tae bit e - um non pe - ni - tae - bit non non non non non

B. e - um non pe - ni - tae - bit e - um non non non non non non non non non

141 **Allegro**

S. te - - - bit e - um non pe - ni - te - bit e - um Tu

A. non non non non non non non pe - ni - tae - bit e - um. Tu

T. non non non non non non non pe - ni - te - bit e - um. Tu

B. non non non non non non non pe - ni - tae - bit e - um. Tu

146

S. tu es tu es sa - cer - dos tu es tu es

A. tu es tu es sa - cer - dos tu es tu es

T. tu es tu es sa - cer - dos tu es tu es

B. tu es tu es sa - cer - dos tu es tu es

151

S. tu es sa - cer - dos in ae - ter-num in ae-ter-num in ae - ter-num in ae-ter-num se -

A. tu es sa - cer - dos in ae - ter-num in ae-ter-num in ae - ter-num in ae-ter-num se -

T. tu es sa - cer - dos in ae - ter-num in ae-ter-num in ae - ter-num in ae-ter-num se -

B. tu es sa - cer - dos in ae - ter-num in ae-ter-num in ae - ter-num in ae-ter-num se -

155

S. cun- dum or-di- nem Mel - chi - se-dech

A. cun-dum or-di-nem Mel - chi - se-dech

T. cun-dum or-di- nem Mel - chi - se-dech

B. cun-dum or-di- nem Mel - chi - se-dech Do- mi-nus a_dex-tris

Solo

163

B. tu - is a_dex- tris_ tu - is con-fre-git con- fre - - -

166

B. git con-fre git con- fre - - - - - git con-fre git in

170

B. di-e_ i-rae su-ae in di-e in di-e in di-e i - rae_ su-ae re -

174

Solo

Tutti

S. ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus ju - di -

A. ju - di -

T. ju - di -

B. ges ju - di -

179

S. ca bit in na - ti - o - ni - bus im - ple - bit im - ple - bit im ple - bit ru - i - nas con - quas - sa - bit

A. ca bit in na - ti - o - ni - bus im - ple - bit im - ple - bit im ple - bit ru - i - nas con - quas - sa - bit

T. ca bit in na - ti - o - ni - bus im - ple - bit im - ple - bit im ple - bit ru - i - nas con - quas - sa - bit

B. ca bit in na - ti - o - ni - bus im - ple - bit im - ple - bit im ple - bit ru - i - nas con - quas - sa - bit

183

S. ca - pi - ta in ter - ra mul - to - - - - rum mul - to - rum.

A. ca - pi - ta in ter - ra in ter - ra mul to - - - - rum mul - to - rum.

T. ca - pi - ta in ter - ra in ter - ra mul to - - - - rum mul - to - rum.

B. ca - pi - ta in ter - ra in ter - ra mul to - - - - rum mul - to - rum.

Andante

187 **11**

A. De tor-ren - te in vi-a bi - bet de tor - ren - te in vi-a
Solo

202

A. bi - bet prop - te - - - - - re-a

211 **5**

A. ex-al-ta-bit ca - put de tor ren - te in vi-a bi - bet de tor -

221

A. ren - te in vi-a bi - bet prop - te - re-a ex al - ta - - - - -

226

A. - - - - -

Adagio
Tutti

230 **3**

S. Glo - ri-a

A. bit ca - put Glo - ri-a -

T. Glo - ri-a

B. Glo - ri-a

238

S. pa - tri glo - ri - a pa - tri glo - ri - a fi - li - o et Spi - ri - tu - i

A. pa - tri glo - ri - a pa - tri glo - ri - a - fi - li - o et Spi - ri - tu - i

T. pa - tri glo - ri - a pa - tri glo - ri - a fi - li - o et Spi - ri - tu - i

B. pa - tri glo - ri - a pa - tri glo - ri - a fi - li - o et Spi - ri - tu - i

245

S. San - cto glo - - - - - ri -

A. San cto glo - - - - - ri -

T. San - cto glo - - - - - ri -

B. San - cto glo - - - - - ri -

256

S. a pa - tri et fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - - - -

A. a pa - tri et fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - - - -

T. a pa - tri et fi - li - o et Spi - ri - tu - i - San - - - -

B. a pa - tri et fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - - - -

Allegro

265

S. cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la sae - cu -

A. cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

T. cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

B. cto si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sae - cu - la

268

S. lo - rum a - men a - - - - - men et in

A. sae - cu - lo - rum a - men a - men a - - - - - men

T. sae - cu - lo - rum a - men a - men a - - - - - men

B. sae - cu - lo - rum a - men a - - - - - men

271

S. sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men a -

A. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men

T. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men

B. et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum a - men

Fuga

274

S. - - - men a - men a - - - - -

A. a - men a - - men a - men

T. a - men a - - men

B. a - - - - men

278

S. - men a - - - - - men a - men a - - - - -

A. a - men a - - -

T. a - a - men a - - - - -

B. -

282

S. - - - men a - - men

A. - - - - - men a -

T. - men a - - - - -

B. a - - men a -

285

S. a - men a - - - - - men a -

A. men a - men a - men a - -

T. men a - men a - - - - - men

B. - - - - - men a - - - - - men a - -

289

S. - - - - - men a - - - - - men a -

A. - - - - - - - - - - - men

T. a - men a - - - - -

B. - - - - - men a - men

293

S. men a - men a - - - - -

A. a - - - - - - - - - - - men

T. - men a - - - - - men a - men a - -

B. a - - - - - - - - - - -

297

S. - - - - - men a - men a - men a - men a - - -

A. a - men a - - - - - men a - - - - -

T. - - - - - men a - men a - - - - -

B. - - - - - men a - men a - - - - - men a - - - - -

301

S. - - - - - men a - - - - - men a - - - - - men

A. - - - - - men a - - - - - men a - - - - -

T. - - - - - - - - - - - - - - - men a - - - - -

B. a - men a - - - - - - - - - - - - - - -

305

S. a - men a - - - - - - - - - - - - - - -

A. - - - - - men a - - - - - - - - - - - - - - - men

T. - - - - - men a - men a - - - - - men a - - - - -

B. men a - - - - - - - - - - - - - - -

309

S. - - men a - - - - - men
A. a - men a - - - - -
T. - - - men a - men a - men a -
B. - men a - - - - - men

Detailed description: This system contains measures 309-312. The Soprano part begins with a melodic line on 'men a' followed by a rest and then 'men'. The Alto part has a rest followed by a melodic line on 'a - men a'. The Tenor part starts with a rest, then 'men a - men', followed by a rest and 'a - men a'. The Bass part has a rest followed by a melodic line on 'men a'. The music is in a 3/4 time signature with a key signature of one sharp (F#).

313

S. a - - - - - men a - - - -
A. - - - men a - men a - - - - - men a -
T. - - - - - - - - - - - - - - - - - men a -
B. a - - - - - men a - - - - - men a - - -

Detailed description: This system contains measures 313-316. The Soprano part has a melodic line on 'a' followed by a rest and then 'men a'. The Alto part has a melodic line on '- - - men a - men a - - - - - men a -'. The Tenor part has a melodic line on '- - - - - - - - - - - - - - - - - men a -'. The Bass part has a melodic line on 'a - - - - - men a - - - - - men a - - -'. The music continues in the same 3/4 time signature and key signature.

317

S. - men a - men a - - - - - men a - men a - men
A. - men a - men a - - - - - - - - - - -
T. - men a - men a - - - - - - - - - - - men a -
B. - men a - men a - - - - -

Detailed description: This system contains measures 317-320. The Soprano part has a melodic line on '- men a - men a - - - - - men a - men a - men'. The Alto part has a melodic line on '- men a - men a - - - - - - - - - - -'. The Tenor part has a melodic line on '- men a - men a - - - - - - - - - - - men a -'. The Bass part has a melodic line on '- men a - men a - - - - -'. The music concludes in the same 3/4 time signature and key signature.

321

S. a - men a - - - - -

A. - - - - - men a - men a - men

T. - - - - - men a - - - men a - -

B. - - - - - men a - - - men a - - -

324

S. - - - men a - men a - men a - men a - men a - men.

A. a - - - - - men a - - - - - men a - - - - - men.

T. men a - - - men a - - - men a - - - men a - - - men.

B. - - - - - men a - - - men a - - - men a - - - men.

Magnificat

Adagio

Allegro .

1

S. Ma - gni-fi - cat ma-gni - fi - cat ma-gni - fi - cat a - ni-ma me - a Do mi - num et ex-ul-ta-vit

A. Ma-gni - fi - cat ma gni - fi - cat a - ni-ma me-a Do - mi-num et ex-ul-ta-vit

T. Ma-gni - fi - cat ma-gni-fi - cat a - ni-ma me-a Do - mi-num et ex-ul-ta-vit

B. Ma-gni-fi - cat ma-gni - fi - cat a - ni-ma me-a Do mi - num et ex-ul-ta-vit

7

S. et ex-ul-ta - vit spi-ri-tus me-us et ex - ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De o in

A. et ex-ul-ta - vit spi-ri-tus me-us et ex - ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De o in

T. et ex-ul-ta - vit spi-ri-tus me-us et ex - ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De o in

B. et ex-ul-ta - vit spi-ri-tus me-us et ex - ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De o in

11

S. De-o sa-lu-ta-ri sa-lu - ta-ri me - o et ex-ul-ta - vit et ex-ul-ta-vit spi - ri-tus

A. De-o sa-lu-ta-ri sa-lu - ta-ri me - o et ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us et_ ex - ul -

T. De-o sa-lu-ta-ri sa-lu - ta-ri me - o et ex-ul-ta - vit et ex-ul-ta-vit spi - ri-tus

B. De-o sa-lu-ta-ri sa-lu - ta-ri me - o et ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us et_ ex - ul -

15

S. me-us ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De-o in De-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o sa-lu-

A. ta-vit ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De-o in De-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o sa-lu-

T. me-us ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De-o in De-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o sa-lu-

B. -ta-vit ex-ul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De-o in De-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o sa-lu-

19

S. ta-ri me - o

A. ta-ri me - o *Solo* Qui-a res-pe-xit an-cil-lae su - ae ec-ce e-nim ex hoc be-a - tam me di-cent

T. ta-ri me - o

B. ta-ri me - o

23

S. *Solo* qui - a fe-cit mi - hi mag na qui po-tens po-tens est

A. om nes ge-ne-ra-ti - o - nes

T.

B.

27

S. et sanctum no - - men e - jus

A.

T. Solo
et mi-se - ri - cor di-a e-jus a pro ge ni - e

B.

32

S. Tutti
fe-cit fe-cit po

A. Tutti
fe-cit fe-cit po

T. Tutti
in pro ge-ni-es ti-men ti-bus e - um ti - men - ti-bus e - um fe-cit fe-cit po

B. Tutti
fe-cit fe-cit po

37

S. ten - ti-am in bra chi-o su-o dis per sit dis per sit dis per sit su-per bos

A. ten - ti-am in bra chi-o su-o dis per sit dis per sit dis per sit su-per bos

T. ten - ti-am in bra chi-o su-o dis-per sit dis per sit dis-per sit dis per sit

B. ten - ti-am in bra - chi-o su-o dis per sit dis per sit dis per sit su-per bos

Adagio

41

S. men te cor-dis su - i su - per bosmen - te cor - dis su - i de - po - su - it de - po - su - it de - po - su -

A. men te cor - dis su - i su - per bosmen - te cor - dis su - i de - po - su - it de - po - su - it de - po - su -

T. men te cor - dis su - i su - per bosmen - te cor - dis su - i de - po - su - it de - po - su - it de - po - su -

B. men te cor - dis su - i su - per bosmen - te cor - dis su - i de - po - su - it de - po - su - it de - po - su -

Allegro

46

S. it po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten -

A. it po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten -

T. it po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten -

B. it po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten -

51

S. tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit

A. tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit

T. tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit

B. tes de se - de po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit ex - al - ta - vit

Magnificat - Johann Georg Zechner

Andante

56

S. hu - mi-les

A. hu - mi-les.

T. hu - mi-les.

B. hu - mi-les E-su-ri - en - tes im ple - - -

63

B. - vit bo - nis et di-vi-tes di - mi - sit in a - nes sus ce-pit Is-ra-el

68

B. pu - e-rum su-am re-cor - da - - - tu est mi se-ri-cor di-ae su - ae

73

S. si - cut lo - cu - tus est si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres nos-tros A - bra ham ad

A. si - cut lo - cu - tus est si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres nos-tros A - bra - ham ad

T. si - cut lo - cu - tus est si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres nos-tros A - bra ham ad

B. si - cut lo - cu - tus est si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres nos-tros A - bra ham ad

Adagio

76

S. pa-tres nos-tros A - bra ham et se-mi - ni e - jus in sae-cu-la in sae-cu-la glo - ri - a pa - tri

A. pa-tres nos tros A- bra - ham et se - mi-ni e - jus in sae-cu-la in sae-cu-la glo - ri - a pa - tri

T. pa-tres nos tros A - bra ham et se - mi-ni e - jus in sae-cu-la in sae-cu-la glo - ri - a pa - tri

B. pa-tres nos-tros A - bra ham et se - mi-ni e - jus in sae-cu-la in sae-cu-la glo - ri - a pa - tri

80

S. et fi - li - o et spi - ri - tu - i sanc - to. Solo

A. et fi - li - o et spi - ri - tu - i sanc - to si - cut e - rat in prin

T. et fi - li - o et spi - ri - tu - i sanc - to

B. et fi - li - o et spi - ri - tu - i sanc - to

85

S.

A. - ci - pi - o et nunc et nunc et sem - per et nunc et nunc et sem - per.

T.

B.

Presto

89

S.

A.

T.

B.

Tutti et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a -
Et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - men a - - - -

93

S.

A.

T.

B.

et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a -
et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - men a - - - -
men a - - - - - men a - - - - men a
men a - - - - - men

97

S.

A.

T.

B.

men a - - - - - men a - - - -
- men a - - - - - men
men et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum
et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - - - - men a - - - -

101

S. *men* et in sae-cu-la

A. et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - men a -

T. a - men a - - - - - men a - - - -

B. - men a - - - - - men a - - - - - men

104

S. sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - men a - - - - - men

A. -

T. - - - - - men a - men a - men a - men a - - - -

B. et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - - -

108

S. et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum sae-cu-lo-rum a - - - - - men a - men.

A. men a - men a - men a - men.

T. men a - - - - - men a - men a - men a - men a - men a - men.

B. men a - - - - - men a - men a - men a - men.

Coro:

Dixit Dominus Domino meo, sede a dextris meis, donec ponam inimicos tuos scabellum pedum tuorum.

Solo Canto/Basso:

Virgam virtutis tuae emittet Dominus ex Sion: dominare in medio inimicorum tuorum. Tecum principium in die virtutis tuae, in splendoribus sanctorum. Ex utero ante luciferum genui te.

Coro:

Iuravit Dominus et non paenitebit eum.

Tu es sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech.

Solo Basso:

Dominus a dextris tuis, confregit in die irae suae reges.

Solo Canto:

Judicabit in nationibus

Coro:

Judicabit in nationibus implebit ruinas. Conquassabit capita in terra multorum.

Solo Alto:

De torrente in via bibet: propterea exaltabit caput.

Coro:

Gloria Patri, et Filio, et Spiritui Sancto: sicut erat in principio, et nunc, et semper, et in saecula saeculorum. Amen.

Coro:

Magnificat anima mea Dominum, et exultavit spiritus meus in Deo salutari meo.

Solo Alto:

Quia respexit ancillae suae ecce enim et hoc beatam me dicent omnes generationes.

Solo Canto:

Quia fecit mihi magna qui potens est et sanctum nomen eius.

Solo Tenore:

Et misericordia eius a progenie in progenies timentibus eum.

Coro:

Fecit potentiam in brachio suo dispersit superbos mente cordis sui.

Deposuit potentes de sede et exaltavit humiles.

Solo Basso:

Esurientes implevit bonis et divites dimisit inanes.

Suscepit Israel puerum suum, recordatus misericordiae suae.

Coro:

Sicut locutus est ad patres nostros Abraham et semini eius in saecula.

Solo Alto:

Sicut erat in principio et nunc et semper

Coro:

et in saecula saeculorum. Amen.